
Verslag vergadering cultuuradviesraad

27 februari 2025

1. Aanwezig

Anne-Marie Hooyberghs	aanwezig	Dana Vermetten	verontschuldigd
Steven Nijs	aanwezig	Frans Verstrepen	aanwezig
Roel Stinissen	aanwezig	Chris Pelgrims	overleden
Ilse Van Eynde	verontschuldigd	Tim Tubbax	aanwezig
Carla Berrevoets	aanwezig	Brenda Ooms	verontschuldigd
		Lut Willems	aanwezig

2. Chris Pelgrims overleden

Chris Pelgrims is vandaag overleden. Hij was lid van deze groep. We betuigen onze innige deelneming.

3. Kennismaking met de schepen van cultuur

Tim Tubbax stelt zich voor.

4. Goedkeuring verslag vorige vergadering

Het verslag van de vorige vergadering wordt goedgekeurd.

5. Subsidies socio-culturele verenigingen 2024

42 Verenigingen dienden een dossier in, ze waren allemaal op tijd ingediend. Eén dossier werd niet weerhouden omdat de vereniging geen actieve werking had in 2024.

42 Verenigingen verkregen bijgevolg de basissubsidie van 100 euro. Vier verenigingen kregen bijkomend een subsidie voor participatie. Er zijn meer verenigingen die hier recht op hebben maar het niet aanvragen.

Het bedrag dat overblijft na berekening van de basissubsidie en de subsidie participatie wordt via een puntensysteem verdeeld onder de verenigingen. Men kan punten verdienen door vorming te organiseren voor de leden, door de bestuursleden vorming te laten volgen, door medewerking aan grote projecten van de gemeente en door projecten in het kader van oorlog en vrede.

De subsidiepot van 15.000 euro werd als volgt verdeeld:

Basissubsidie 4.200 euro

Subsidie participatie 400 euro

Totaal 4.600 euro

Het resterende bedrag van 10.400 euro (15.000 euro – 4.600 euro) werd verdeeld via een puntensysteem. In totaal werden 869 punten verzameld. De waarde van een punt ligt bijgevolg op 11,967 euro (10.400 / 869).

Het wijkbudget werd toegekend aan volgende buurtcomités: Beningstraat, Hulst, Kapkes, Molenvloed, Roteinde, Steenovens, Varendonk.

6. CC de kerken

Evaluatie 2024-2025

We kunnen terugblikken op een succesvolle editie met twee (bijna drie) uitverkochte concerten. Ondanks dat de recente start van UiTPAS de Merode (september 2024) vinden pashouders met kansentarief reeds de weg naar de cultuurvoorstellingen.

Een overzicht van de verkochte tickets en het kansentarief:

	aantal tickets	waarvan kansentarief
Verteltheater Begijn Le Bleu	89	7
Klankenrelaxatie – dag van de stilte (max. 50 deelnemers)	48	4
Sintvoorstelling (uitverkocht)	151	3
Date night out	117	2
Familietheater Basta	97	9
Comedy line up (uitverkocht)	150	7
Lenteconcert Mieke en Bandit		
Verkoop stopgezet wegens uitstel concert	164	15
Totaal	816	47

Programma 2025-2026

Comedy Try Out

Erhan Demirci

Momenteel toert hij met de voorstelling “Verwachtingen”, maar is tegelijk druk aan het werken aan een nieuwe show. Half oktober gaat de show in première. Net voor de grote première kunnen we dus een mooie try out verwachten.

Waar: Norbertuszaal Blauberg, Blauberg 21
 Wanneer: woensdag 24 september
 Uur: 20 uur (1 x 70 min)
 Prijs: 12 euro – kansentarief UiTPAS: 2,4 euro

Candle light concert

Celle Engelen en Kaat Helsen

In het kader van dag van de stilte

Eind oktober - wanneer in Europa de wintertijd ingaat - vindt de dag van de stilte plaats. Een moment om even stil te staan, te vertragen. Want stilte werkt...

Tijdens dit moment presenteren Celle en Kaat een intiem akoestisch concert in de mooie setting van de Strokapel. De muzikanten zijn volledig verlicht door kaarslicht in de vorm van LED-lampjes wat een magische sfeer geeft.

Kaat neemt de zang op zich. Celle begeleidt haar op de gitaar. Muzikaal talent uit eigen dorp.

Waar: Strokapel Ramsel, Houtvensesteenweg 70
 Wanneer: vrijdag 24 oktober
 Uur: 20 uur (1 x 60 min)
 Prijs: 3 euro – kansentarief UiTPAS: 0,6 euro

Sintvoorstelling

Dankzij de goede connectie van Pietleutig

In 2024 bracht Pietleutig de voorstelling Het vriendje van Deugenietpiet. Dit was een enorm succes. De voorstelling was uitverkocht.

Pietleutig voorziet elk jaar een andere voorstelling. Voor 2025 is de voorstelling nog in de maak.

Waar: Bovenzaal Bergom, Hoge Dreef 1
 Wie: familievoorstelling voor kinderen vanaf 4 jaar en hun (groot)ouders
 Wanneer: zondag 23 november
 Uur: 16.30 uur (1x 60 min) Nadien meet en greet met Sint
 Prijs: 5 euro – kansentarief UiTPAS: 1 euro

Stan zingt

Stan van Samang

De voorstelling Stan Zingt is een duo-concert waarin Stan Van Samang enkel wordt begeleid door zijn vaste pianist, Bert Gielen. Stan is een veelbelovende muzikant met een onmiskenbaar talent. Zijn stem betovert, zijn muziek raakt. Met een indrukwekkende carrière en een reeks tijdloze hits, aangevuld met verrassende covers, weet hij het publiek altijd te bekoren. Zijn passie voor muziek schijnt door in elk akkoord en zijn songs blijven in je hoofd hangen. Intiem én groots tegelijk!

Waar: Sint-Hubertuskerk Ramsel, Stationsstraat 49
 Wanneer: zaterdag 13 december
 Uur: 20 uur (1 x 75 min)
 Prijs: 12 euro – kansentarief UiTPAS: 2,4 euro

2026

Infotainment De Koers. Ons Leven

Carl Berteele en Geert Vandenbon

Carl Berteele is sinds 1993 de stem van de koers op Sporza-radio. Tijdens deze avond deelt Carl meer dan 30 jaar wielerverhalen, anekdotes en verborgen weetjes. Geert Vandenbon is muzikant van dienst en vult de verhalen aan met fijne luisterliedjes. Geert werkte jarenlang voor de Ronde van Vlaanderen en is auteur van de KoersScheurKalender, wielerveerboeken en liedjes.

Waar: Zaal d' Asbroek, Asbroek 1 (naast tennishal)
 Wanneer: donderdag 22 januari

Uur: 20 uur (1 x 105 min)
 Prijs: 12 euro per persoon - kansentarium UTPAS: 2,4 euro

Liefdevolle A Capella

Popkoor Oh Lala Zie Doa

Oh Lala Zie Doa brengt als groep a capella muziek. Vrouwenstemmen die versmelten tot warme, heldere en kleurrijke harmonieën. Zonder begeleiding van instrumenten. Met veel liefde.

Waar: kerk Bergom, Hoge dreef 1
 Wanneer: zaterdag 14 februari (onder voorbehoud bevestiging Oh Lala Zie Doa)
 Uur: 19 uur (1 x 90 min)
 Prijs: 8 euro – kansentarium UTPAS: 1,6 euro

Spreekuur

Astrid Stockman

Astrid Stockman brengt met 'Spreekuur' een unieke show die elke avond anders is, op maat van haar publiek. Wie haar al aan het werk zag, weet dat Astrid een vat vol verhalen is. Die verhalen koppelt ze moeiteloos aan bepaalde nummers. Zo kwam je al te weten dat ze de muziek van Louis Neefs tot vervelens toedraaide in het café van haar grootmoeder, welk lied haar door moeilijke periodes sleurde én welk nummer ze linkt aan de aanslagen in Parijs, waar ze toen aanwezig was voor een productie. Wat niet iedereen weet, is dat zij ook veel verhalen te horen krijgt van haar publiek. In de bar na een concert, via mail of sociale media. En die verhalen vormen de rode draad van 'Spreekuur'. Naast haar reguliere set nodigt ze elke show een aantal mensen uit het publiek uit op het podium om hun verhaal te vertellen. In een intieme setting brengt ze live dat nummer, voor hen. Want wat is er mooier dan verhalen waarin muziek de hoofdrol speelt? Kom erbij, zet je, het spreekuur begint!

Praktisch:

Zou je graag je verhaal live op het podium met mij brengen en jouw gekozen nummer in ontvangst willen nemen? Stuur dan jouw bijzonder lied, het verhaal dat er voor jou bij hoort en waar je komt kijken naar spreekuur@astridstockman.com. Ik lees al jullie verhalen en selecteer er een aantal uit. Wanneer de selectie gemaakt is, neem ik persoonlijk contact op en spreken we verder af hoe het in zijn werk zal gaan.

Waar: Sint-Hubertuskerk Ramsel, Stationsstraat 49
 Wanneer: zaterdag 7 maart
 Uur: 20 uur (1 x 90 min)
 Prijs: 12 euro – kansentarium UTPAS: 2,4 euro

7. Evaluatie nieuwjaarsrecepties

De aanwezigen luisterden de speech van de burgemeester over o.a. de bevoegdheidsverdeling en werden op de hoogte gebracht van de geplande (wegen)werken. Dit was interessante informatie.

Verder geen opmerkingen.

8. Suggesties voor volgende beleidsperiode

- Hervorming van de cultuuradviesraad: voorstel om een kerngroep (bestuur) samen te stellen die 4 keer per jaar samen komt, met daarnaast een algemene vergadering die twee keer per jaar samen komt. Met deze algemene vergadering willen we participatie vergroten bij de socio-culturele verenigingen. De cultuurdienst werkt dit concept verder uit tegen de volgende vergadering in mei.
- Cultuurbus: we nemen de inwoners mee naar voorstellingen die we niet naar Herselt kunnen halen.
 Idee Steven: op 21 juli 2026 speelt de fanfare Ramsel in het Warandepark in Turnhout na het grote défilé. We leggen hiervoor een bus in en koppelen dit aan een dagprogramma in Turnhout
 Idee Carla: we gaan een voorstelling bijwonen waar inwoners niet gemakkelijk geraken, het Vlaams parlement bezoeken, een opname in een televisiestudio bijwonen...
- Muziekonderwijs in Ramsel: het instapconcert van fanfare Ramsel dreigt te verdwijnen doordat te weinig jonge mensen bijkomen. Muziekonderwijs in Ramsel kan de fanfare helpen. Kinderen die muziekllessen volgen kunnen doorstromen naar de fanfare. In Ramsel worden de instrumenten gratis ter beschikking gesteld, dat kan een extra motivatie zijn om lid te worden.
- Anne-Marie signaleert dat er nood is aan een cultuurhuis waar men workshops kan doen, expositieruimte, theater ... kortom een "huis" waar kunstenaars actief kunst kan beoefenen.

9. Nieuws vanuit de bib, erfgoed, De Merode

Vanuit de bib

12 mei lezing over autisme door Peter Vermeulen

Vanaf 28 maart lessen e-inclusie op vrijdag voormiddag

21 september een boekenbeurs met o.a. Herseltse auteurs

Vraag van de bibliotheek: op 3 juli wordt een openluchtfilm (familiefilm + film voor volwassenen) vertoond op het park aan de kerk van Herselt. Carla vraagt om aan de bibliothecaris titels van films door te geven zodat hij hieruit kan kiezen.

Vanuit erfgoed

15 maart: het muzikale verhaal van Wannes Raps, een voorstelling georganiseerd door Wesp vzw in de Strokapel

29 april Erfgoeddag: een tentoonstelling in Ramsel over het Vliegend Wiel met materiaal van Willy Van den Broek

Erfgoed Herselt heeft filmpjes op youtube gezet met materiaal van de filmclub van Ramsel. De filmpjes worden regelmatig gedeeld op facebook. De kwaliteit is niet altijd even goed, dit komt omdat de originele filmpjes kwalitatief niet heel goed zijn.

Het archief van Ramsel is volledig gereinigd en geconserveerd door 3 vrijwilligers. De kost voor de gemeente: ongeveer 2.000 euro. Het zou professioneel ongeveer 30.000 euro gekost hebben, dus een winst voor de gemeente van 28.000 euro. Het archief moet nog ontsloten worden en kan dus nog niet geconsulteerd worden.

Het kerkarchief van Ramsel bestaat niet meer, het is verbrand geweest in opdracht van de pastoor.

De fanfare Ramsel wil graag info over het ontstaan van de fanfare, waarschijnlijk werd de fanfare opgericht door de gemeente. Erfgoed Herselt gaat op zoek.

Vanuit de Merode

Momenteel zijn er 3 projectgroepen binnen de Merode: de cultuurregio, de IOED en erfgoedcel De Merode. Het beleidsplan dat loopt tot einde 2026. De regering legt op om regioconform te werken. Aangezien de Merode een provincie-overschrijdend initiatief is kan ze niet blijven bestaan, tenzij ze een uitzondering verkrijgt.

Op dit moment is er onzekerheid over het voortbestaan van de projectgroepen.

Steven signaleert dat hij goed geholpen is door Erfgoedcel de Merode bij de voorbereiding van de viering 150-jarig bestaan van de fanfare Sint Huibrecht.

10. Varia

- De schepen vraagt of iemand een lokale kunstenaar kent die een kunstwerk kan maken voor het LDC in Varenwinkel. In het kunstwerk moeten bepaalde thema's terugkomen zoals de voetbal, de heksentocht, het festival (ge)varenwinkelfestival. Anne-marie stelt dat het belangrijk is om een budget vast te leggen vooraleer men kunstenaars contacteert.
- De voorzitter wil een lijst met verenigingen die een subsidie kregen in 2024.
- Annick Tubbax kan niet meer deelnemen aan de vergaderingen van de cultuuradviesraad omdat ze een politiek mandaat heeft in de gemeenteraad.
- In Bergom staat een huisje van Jos Corten. Het is een authentiek lemen huisje met oude huisraad. Kan de gemeente hier iets mee doen?
- Erfgoed Herselt heeft het archief van De Gouw Antwerpen gekregen. Het materiaal van de provincie Antwerpen wordt in Herselt bewaard.
- Steven vraagt of de herdenking bij een overlijden in de kerk kan plaatsvinden als men geen katholieke eredienst wil. Een begrafenisondernemer zal eerder een herdenking voorstellen in een aula, maar een kerk heeft toch een andere sfeer. Kan dit idee meegenomen worden in het kerkenbeleidsplan?
- In 2025 viert fanfare sint Huibrecht zijn 150-jarig bestaan met een tentoonstelling en de uitgave van een boek waarin verdienstelijke muzikanten gehuldigd worden. De vereniging zal een kunstwerk laten maken en dit plaatsen in het centrum van Ramsel. De fanfare treedt op in Brussel. Daarnaast zal het eerste muziekstuk van de fanfare bewerkt worden zodat dit opnieuw kan gespeeld worden, er wordt ook een nieuw modern muziekstuk geschreven, een mooie combinatie van oud en nieuwe fanfaremuziek... De vereniging wil 150 bomen planten in Ramsel als blijvende herinnering en vraagt een plaats waar deze kunnen groeien.
- Op donderdag 8 mei organiseert de gemeente een infoavond evenementen voor organisatoren. Naast algemene info zullen de aanwezigen ook de kans

hebben om te praten met de brandweer, de politie en de gemeentelijke diensten.

De volgende vergadering gaat door op 22 mei.